

# Der L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Style für die Problemschach-Zeitschrift

## ***Die Schwalbe***

Version v2.2

Stefan Höning  
Neuss

2018/07/30

### **Zusammenfassung**

Diese Dokumentation beschreibt die L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Class und L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X-Style, die zum Setzen der Zeitschrift ***Die Schwalbe*** benutzt wird — die Mitgliederzeitschrift der deutschen Vereinigung für Problemschach.

Die Schwalbe-Class hat die Aufgabe, die Seiteneinstellungen und Umgebungen für die Schwalbe zu definieren. Der Schwalbe-Style hat die Aufgaben, Layoutanpassungen bzgl. des **diagram.sty** vorzunehmen, mit dem die Problemschach-Diagramme erzeugt werden.

## **1 Kommandos und Umgebungen zur Gliederung eines Hefts**

**\Heft** Jedes Heft wird durch den Befehl **\Heft** eingeleitet. Der Befehl hat die folgenden vier Parameter in der angegebenen Reihenfolge:

1. der Band, zu dem das Heft gehört
2. die Nummer des Heftes
3. der Monat des Erscheinens
4. das Jahr des Erscheinens
5. die Seitennummer der ersten Seite des Heftes

Das August Heft 2011, das die fortlaufende Nummer 250 hat und mit der Seitennummer 177 beginnt wird demzufolge folgendermassen eingeleitet:

**\Heft{XXX}{250}{August}{2011}{177}**

**Editorial** Die **Editorial** Umgebung benötigt einen Parameter, der die

Überschrift definiert. Als optionaler Parameter kann noch der Eintrag im Inhaltsverzeichnis festgelegt werden. Lässt man diesen weg, erscheint dort der Begriff **Editorial**.

**aktuell** Die **aktuell** Umgebung für die **Aktuellen Meldungen** kommt ohne parameter aus. Neben der Überschrift wird ein Eintrag im Inhaltsverzeichnis erzeugt.

**InformalEntscheid** Die Preisberichte zu Informalturnieren der *Schwalbe* werden in die Umgebung **InformalEntscheid** eingebettet. Das einleitende `\begin{InformalEntscheid}` hat dabei 3 Parameter:

1. die Abteilung
2. das Jahr, auf das sich der Entscheid bezieht
3. der Name des Preisrichters

Die Umgebung setzt automatisch die Überschrift und erzeugt einen Eintrag im Inhaltsverzeichnis.

Außerdem wird der Kopf bei Diagrammen anders ausgegeben: In der 1. Zeile steht die Auszeichnung (linksbündig) und die Aufgabennummer (rechtsbündig) – wenn die Aufgabe aus einem Urdruckteil stammt. Sonst steht rechtsbündig die Heft-Nr (`\issue`) und die Seitennr. (`\pages`).

Angaben wie Quelle, Monat und Jahr werden nicht ausgegeben.

**normaldiaabove** Bei Vergleichsaufgaben ist dieses geänderte Anzeigeverhalten nicht gewünscht. Auf das normale Verhalten kann mittels `\setboolean{normaldiaabove}{true}` umgeschaltet werden.

**Aufsatz** Im Gegensatz zu den meisten anderen Umgebungen erzeugt  
**Titel** die **Aufsatz** Umgebung nur den Eintrag im Inhaltsverzeichnis. Hierzu hat das einleitende `\begin{Aufsatz}` 2 Parameter:

1. den Titel des Aufsatzes
2. den Namen des Autors mit Wohnort  
dieser wird in der Form `<Name>, <Vorname>/<Wohnort>` angegeben.

Um die Überschrift des Aufsatzes zu setzen, gibt es die Umgebung **Titel**. Die wesentliche Aufgabe dieser Umgebung ist es, passende Abstände zum vorherigen sowie zum nachfolgenden Text zu erzeugen.

**Urdrucke** Die Umgebung **Urdrucke** benötigt als Parameter die Nummer des ersten Urdrucks.

**\Abteilung** Innerhalb der **Urdrucke** gibt es den Befehl **\Abteilung**, mit dem die einzelnen Abteilungen innerhalb der **Urdrucke** eingeleitet werden. Der Befehl benötigt im Normalfall 5 Parameter:

1. Name der Abteilung
2. Name der Referenz der ersten Problem der Abteilung
3. Name der Referenz der letzten Problem der Abteilung

4. Name und Adresse des Sachbearbeiters — inklusive notwendiger Zeilenumbrüche
  5. Emailadresse des Sachbearbeiters
- \Abteilung\*** Sollte in der Abteilung nur ein Urdruck erscheinen, muss man **\Abteilung\*** benutzen und die Referenz auf das letzte Problem weglassen.
- maerchenlexikon** Im Vorspann der Märchenschachabteilung der Urdrucke werden die benutzten Märchenschachregeln erläutert. Dies geschieht innerhalb der Umgebung **maechenlexion**. Innerhalb dieser Umgebung werden alle Märchenarten mittels **\maerchenart** eingeführt, die einen Parameter hat, mit dem die Märchenart angegeben wird.
- \maerchenart**
- retrolexikon** Analog zum Märchenlexikon gibt es im Vorspann der Retros im Urdruckteil die Umgebung **retrolexikon**. Einzelne Erklärungen werden mittels **retroart** erläutert.
- \retroart**
- Loesungen** Die Umgebung **Loesungen**, innerhalb der die Lösungsbesprechungen beschrieben werden, benötigt 2 Parameter:
1. die Nummer des Hefts mit den Urdrucken
  2. Monat und Jahr dieses Hefts
- \Abteilung** Innerhalb der Lösungen gibt es auch einen Befehl **\Abteilung** um die einzelnen Abteilungen einzuleiten. Die Parameter für diesen Befehl lauten:
1. Name der Abteilung
  2. Nummer des ersten Problems der Abteilung
  3. Nummer des letzten Problems der Abteilung
  4. Name des Sachbearbeiters
- \Abteilung** Sollte einmal nur eine Aufgabe in der Abteilung vorhanden sein, benutzt man **\Abteilung\***, die die dann nur 3 Parameter erwartet.
- BuB** Die BuB Umgebung setzt die **Bemerkungen und Berichtigungen**
- turnierberichte** Innerhalb der Umgebung **turnierberichte** wird über Turniere z. B. aus anderen Zeitschriften berichtet.
- Buecher** Buchbesprechungen werden innerhalb der Umgebung **Buecher** wiedergegeben. Dabei wird jedes Buch durch den Befehl **\Buch** begonnen. Im Normalfall sind anschließend 2 Parameter anzugeben, die dann entsprechend in der Text übernommen wird.
- \Buch**
1. die Autoren des Buches; mehrere Autoren sind durch ; voneinander zu trennen.
  2. der Titel des Buches

	Wenn man eine besondere Schreibweise für Titel und/oder Autoren verwenden will, muss die <code>*-Form</code> des Befehls verwendet werden: <code>\Buch*</code> . Hier entfallen dann die beiden Parameter.
<code>WebSites</code> <code>\WebSite</code>	Besprechungen von Web-Sites werden innerhalb der Umgebung <code>WebSites</code> gesetzt. Dabei wird jede einzelne Web-Site durch den Befehl <code>WebSite</code> begonnen, bei dem als Parameter die <b>URL</b> der Web-Site anzugeben ist.
<code>Briefkasten</code>	Die Umgebung <code>Briefkasten</code> wird gelegentlich genutzt um Autoren auf Fehler in Ihren eingesandten Aufgaben hinzuweisen.
<code>Turnierbericht</code>	Turnierberichte (und -entscheide) zu allgemeinen Turnieren werden in der <code>Turnierbericht</code> Umgebung gesetzt. Das Einleitende <code>\begin{Turnierbericht}</code> besitzt als Parameter den Namen des Turniers und den Namen des Autors in der Form: <code>&lt;Nachname&gt;</code> , <code>&lt;Vorname&gt;</code> . Diese beiden Angaben werden automatisch ins Inhaltsverzeichnis übernommen. Der Titel des Turnierberichts ist wie bei Aufsätzen in die Umgebung <code>Titel</code> einzubauen.
<code>Entscheid</code>	Die <code>Entscheid</code> Umgebung wird genutzt, um Turnierentscheide zu allgemeinen Turnieren der <i>Schwalbe</i> , oder aber auch Nachträge oder entgeltliche Entscheide zu setzen. Als Parameter wird an das einleitende <code>\begin{Entscheid}</code> der Titel des Entscheids angegeben, der ins Inhaltsverzeichnis übernommen werden soll. Der eigentliche Titel muss — wie bei verschiedenen anderen Umgebungen auch — mittels der <code>Titel</code> Umgebung gesetzt werden.
<code>Loeserliste</code>	Nach dem einleitenden <code>\begin{Loeserliste}</code> ist als Parameter das Jahr anzugeben, auf das sich die LÖeserliste bezieht.
<code>Turnierausschreibung</code> <code>Nachruf</code> <code>dauerkonto</code> <code>loesungswettbewerb</code>	

## 2 Kleine Helferlein

### 2.1 Diagrammgrößen

<code>\smalldia</code> <code>\normaldia</code>	In der <i>Schwalbe</i> werden normalerweise zwei verschiedene Diagrammgrößen verwendet. Mittels <code>\normaldia</code> wird die Normalgröße eingestellt. Mittels <code>\smalldia</code> kann auf kleinere Diagramme umgeschaltet werden — von denen dann 4 Stück in eine Zeile passen. Da die kleineren Diagramme normalerweise zu mehreren benutzt werden, kann dieser Befehl natürlich auch als Umgebung benutzt werden.
---	---

### 2.2 Häufige Abkürzungen

<code>\dh</code> <code>\ua</code> <code>\zB</code> <code>\su</code> <code>\ep</code> <code>\seedia</code>	$\text{\LaTeX}$ interpretiert einen Punkt nach einem Kleinbuchstaben normalerweise als Satzende. Als Folge davon ist der Abstand hinter diesem Punkt grösser als der normale Wortabstand. Insbesondere bei Abkürzungen ist dies aber nicht gewünscht. Besonders bei
--	---

mehrgliedrigen Abkürzungen sollte man sogar einen kleineren Abstand als den normalen Wortabstand zwischen den Gliedern der Abkürzung wählen. Daher definiert der Style Befehle für einige Häufig vorkommende Abkürzungen:

Befehl	für	Bemerkungen
<code>\dh</code>	d. h.	enthält ein Leerzeichen am Ende
<code>\ua</code>	u. a.	enthält ein Leerzeichen am Ende
<code>\zB</code>	z. B.	
<code>\su</code>	s. u.	
<code>\ep</code>	e. p.	
<code>\seedia</code>	s. Diag.	

## 2.3 Der Schrägstrich /

Innerhalb von Lösungen werden unterschiedliche mögliche Züge häufig durch / voneinander getrennt. Ohne Hilfe können diese Zeilen von L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X nicht getrennt werden. Ein Zwischenraum ist an diesen Stellen aber auch nicht gewünscht. Daher wird der / zum Befehl gemacht, der

1. einen Umbruch hinter dem / erlaubt und
2. einen dehnbaren Abstand vor und hinter dem / einfügt, so dass beim Umbrechen einer zu kurzen Zeile kleine Abstände vor und hinter den Schrägstrichen auf einer Zeile verteilt werden

`\bsol` Dieses Verhalten wird automatisch am Anfang des Hefts eingeschaltet. Soll dies einmal abgestellt werden, so kann dies mit `\esol` geschehen. Man sollte das aber anschließend mit `\bsol` wieder aktivieren.

## 2.4 Ergänzungen

Die `schwalbe.cls` erfährt immer wieder kleine Änderungen, meist in Form von Ergänzungen, die dann nach einer Weile in eine neue Version einfließen. Um zu vermeiden, diese Ergänzungen immer in eine Version einzubauen, die nur lokal vorhanden ist, wird innerhalb der `schwalbe.cls` eine Datei `schwalbe.ext` eingelesen, falls diese vorhanden ist. In dieser Datei, die nicht mit ausgeliefert wird, werden dann die Ergänzungen bis zur nächsten Veröffentlichung einer neuen Version der `schwalbe.cls` gesammelt.

## 2.5 Verschiedenes

`\figline` Mittels `\figline` kann eine Zeile mit Königen ausgegeben werden, die als Trenner zwischen 2 Abschnitten dient. Um Freiraum für ein Foto zu lassen kann der Befehl

`\foto{<Breite>}{<Hoehe>}{<Bildunterschrift>}`

benutzt werden.

`\x` Der *diagram-style* definiert das Makro `\x`, das in der Nota-

tion von Lösungen benutzt werden kann um das Symbol  $\times$  für Schlagfälle zu erzeugen. In *feenschach* wird dies auch benutzt, in der Schwalbe notieren wir einen Schlagfall mittels eines Doppelpunkts. Daher wird der Befehl für die Schwalbe umdefiniert. Als Kurzschreibweise für das  $\times$  Symbol ist der Befehl `\mal` definiert.

### 3 Die Treiberdatei für die Dokumentation

Der folgende Code erzeugt die Dokumentation. Da dies der erste nicht auskommentierte Code in der Datei ist, kann die Dokumentation einfach erzeugt werden, indem man diese Datei mit  $\text{\LaTeX 2}_{\epsilon}$  übersetzt.

```

1 <*driver>
2 \documentclass[a4paper]{article}
3 \usepackage{doc}
4 \RequirePackage{schwalbe}
5 \RequirePackage[utf8]{inputenc}% fsRUS 140121
6 \RequirePackage[ngerman]{babel}
7 \setlength{\hoffset}{-1in}
8 \setlength{\voffset}{-1in}
9 \setlength{\textwidth}{10cm}
10 \setlength{\oddsidemargin}{65mm}
11 \EnableCrossrefs
12 \CodelineIndex
13 \RecordChanges
14 \begin{document}
15 \DocInput{schwalbe.dtx}
16 \end{document}
17 </driver>

```

### 4 Die Implementierung der *Schwalbe*-Class

Die *schwalbe*-Class beruht auf der *article*-Class und verwendet logischerweise die Einstellungen des *schwalbe.sty*.

```

18 <*class>
19 \NeedsTeXFormat{LaTeX2e}
20 \ProvidesClass{schwalbe}[2017/01/31]
21 \LoadClass[11pt,a4paper]{article}
22 \RequirePackage[12pt]{schwalbe}
23 \RequirePackage[T2A,T1]{fontenc}% fsRUS 140121
24 \RequirePackage[koi8-r,utf8]{inputenc}% fsRUS 140121
25 \RequirePackage[russian,german,english,ngerman]{babel}
26 \RequirePackage{eurosym}
27 \RequirePackage{ifthen}
28 \RequirePackage{times}
29 \RequirePackage{multicol}
30 \RequirePackage{url}
31 \RequirePackage{paralist}

```

```

32 \RequirePackage{afterpage}
33 \InputIfFileExists{schwalbe.ext}{\}%
34 \RequirePackage{picinpar}

Ein paar Trennhilfen und Einstellungen zum Trennverhalten.

35 \hyphenation{Patt-idee Da-men-op-fer nicht-ortho-doxe Grim-shaw Rein-form}
36 
37 
38 \advance\exhyphenpenalty by -10
39 \tolerance2000\relax
40 \emergencystretch15p@

Für URLs etc. benutzen wir als Font Inconsolata

41 \renewcommand*\ttdefault{\fontfamily{zi4}}%
42 \def\zifour@spc{\hyphenchar\font=\m@ne}

Innerhalb der Schwalbe haben wir ein spezielles Seitenlayout.

43 \offset-1in
44 \voffset-1in
45 \textheight26cm
46 \textwidth157mm
47 \oddsidemargin22.5mm
48 \topmargin19mm
49 \headheight0cm
50 \headsep0cm
51 % \footheight14pt
52 \footskip10mm
53 \parindent0mm
54 \parskip1ex plus 1ex minus .5ex
55 \def\@oddhead{}
56 \def\@oddfoot{%
57     \ifodd\c@page%
58         \hbox to \textwidth{\hfill\thepage}%
59     \else%
60         \hbox to \textwidth{\thepage\hfill}%
61     \fi%
62 }
63 %-----
64 % Ein paar Abk"urzungen:
65 %
66 \def\dh{d.\,h.\ \ignorespaces}
67 \def\ua{u.\,a.\ \ignorespaces}
68 \def\zb{z.\,B.\ \ignorespaces}
69 \def\sus{s.\,u.\ \ignorespaces}
70 \def\ep{e.\,p.\ \ignorespaces}
71 \def\seedia{s.\,Diagr.}
72 %
73 %-----
74 %
75 % Schmuckzeilen
76 %
77 \def\figline{%
78 \centerline{%
79 \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \%
80 \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \%

```

```

81 \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK \wK %
82 }}
83 %
84 %-----
85 % Freiraum f"ur Fotos
86 \def\foto#1#2#3{%
87   \begin{minipage}[t]{#1}
88     \hbox to #1{\hsize#1%
89       \vtop to #2{%
90         \noindent\hbox{\vfill\hbox{}}%
91       }%
92     }%
93     \par%
94     #3%
95   \end{minipage}
96 }%

Wir wollen Fussnoten noch lesbar haben. Daher uebernehmen
wir die \footnotesize definition wie bei 12pt.
97 \renewcommand\footnotesize{%
98   \@setfontsize\footnotesize\@xpt\@xipt
99   \abovedisplayskip 10\p@ \@plus2\p@ \@minus5\p@
100  \abovedisplayshortskip \z@ \@plus3\p@
101  \belowdisplayshortskip 6\p@ \@plus3\p@ \@minus3\p@
102  \def\@listi{\leftmargin\leftmargini
103    \topsep 6\p@ \@plus2\p@ \@minus2\p@
104    \parsep 3\p@ \@plus2\p@ \@minus\p@
105    \itemsep \parsep}%
106  \belowdisplayskip \abovedisplayskip
107 }

Der Befehl \Heft leitet jedes Heft ein. Damit werden Band,
Heftnummer, Monat, Jahr und erste Seitennummer des Heftes
spezifiziert.
108 \newcommand{\Heft}[5]{%
109   \def\heft@band{#1}%
110   \def\heft@nr{#2}%
111   \def\heft@monat{#3}%
112   \def\heft@year{#4}%
113   \setcounter{page}{#5}%
114   \hbox to \textwidth{\vbox to 60mm{\vfill}\hfill}%
115   \hbox to \textwidth{%
116     {\large\bfseries HEFT~#2}%
117     \hfill%
118     {\large\bfseries BAND #1}%
119     \hfill%
120     {\large\bfseries #3~#4}%
121   }%
122   \vskip2mm%
123   \hrule width \textwidth height 1\p@%
124   %\input{intro}%
125   \vskip5mm%
126   \newcommand{\SchwalbeCopyright}%
127   {\textcopyright{} Schwalbe, deutsche Vereinigung für Problemschach #4}%
128 }

```



Eine Umgebung für ein Editorial. Als optionaler Parameter kann die Überschrift im Text angegeben werden. Der andere Parameter wird für den Eintrag im Inhaltsverzeichnis benutzt.

```

129 \newenvironment{Editorial}[2][Editorial]{%
130   \ttitel@skip%
131   \centerline{\Large\bfseries #1}%
132   \ttitel@skip%
133   \stepcounter{@inhalt}%
134   \inhalt@label\relax%
135   \begingroup%
136     \def\@tempa{#2}%
137     \def\@tempb{\editorial}%
138     \edef\@tempc{%
139       \write\sw@contents{%
140         \@nearverbatim\@tempb{%
141           {\@nearverbatim\@tempa}%
142           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
143         }%
144       }%
145     }%
146   \expandafter\endgroup\@tempc%
147 }{}

```

Eine Umgebung für *AKTUELLE MELDUNGEN*, die die Überschrift und den Eintrags ins Inhaltsverzeichnis erzeugt.

```

148 \newenvironment{aktuell}{%
149   \ttitel@skip%
150   \centerline{\Large\itshape AKTUELLE MELDUNGEN}
151   \ttitel@skip%
152   \stepcounter{@inhalt}%
153   \inhalt@label\relax%
154   % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
155   \bgroup%
156     \def\@tempb{\aktuell}%
157     \edef\@tempa{
158       \write\sw@contents{%
159         \@nearverbatim\@tempb{%
160           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
161         }%
162       }%
163     }%
164   \expandafter\egroup\@tempa%
165 }{}

```

Für Informalturniere der *Schwalbe* gibt es eine besondere Umgebung, die die 3 Parameter *Abteilung*, *Jahr* und *Preisrichter* benötigt. Die normale Form der Umgebung erzeugt auch die Überschrift. Falls dies unterdrückt werden muß – um z.B. die Überschrift speziell zu formatieren, kann die **Stern-Form** der Umgebung genutzt werden. Daher findet die Auswertung der Parameter in den Kommandos `\x@InformalEntscheid` und `\y@InformalEntscheid` statt.

Außerdem wird innerhalb von der Umgebung ein etwas anderes Diagramm-Layout eingestellt, bei dem in der 1. Zeile die

Auszeichnung (\award) und die Aufgabennummer (\sourcenr) angezeigt werden.

Informationen wie die Quelle werden hier unterdrückt.

```

166 \newcommand{\@dia@award@InformalEntscheid}{%
167   \above@newline%
168   \bgroup%
169   \authorfont\the\award@tk\hfill%
170   \if@sourcenr\relax%
171     \the\sourcenr@tk%
172   \else\if@issue%
173     Heft~\the\issue@tk%
174     \if@pages%
175       , S. ~\the\pages@tk%
176     \fi%
177   \else%
178     \if@special\relax%
179     \thediag%
180     \fi
181   \fi\fi%
182   \egroup%
183 }
184 \newcommand{\@dia@authors@InformalEntscheid}{%
185   \ifauth@r%
186     \ifnormal@names%
187       \def\@dianame{\@normalname}%
188       \fi%
189       \@firstfalse%
190       \let\@action=\@dia@writename% Parse the list of authors
191       \@parseTokenlist\aut@tk;%
192     \fi%
193 }
194 \newboolean{normaldiaabove}
195 \setboolean{normaldiaabove}{true}
196 \newcommand{\dia@above@InformalEntscheid}{%
197   \ifthenelse{\boolean{normaldiaabove}}{%
198     \orig@dia@above%
199   }{%
200     \setboolean{above@newline}{false}%
201     \@dia@award@InformalEntscheid%
202     \@dia@authors@InformalEntscheid%
203     \@dia@after%
204     \@dia@version%
205     \@dia@correction%
206     \@dia@dedic%
207     \@dia@fidealb%
208   }%
209 }
210 \newenvironment{InformalEntscheid}{%
211   \@ifstar{\x@InformalEntscheid}{\y@InformalEntscheid}%
212 }{}
213 \newcommand{\x@InformalEntscheid}[3]{%
214   \stepcounter{@inhalt}%
215   \inhalt@label\relax%
216   % Weitere Einstellungen

```

```

217 \let\orig@dia@above=\dia@above%
218 \let\dia@above=\dia@above@InformalEntscheid%
219 \setboolean{normaldiaabove}{false}%
220 % Erzeuge den Eintrag f\ur das Inhaltsverzeichnis
221 \bgroup%
222 \def\@tempb{\InformalEntscheid}%
223 \def\@tempc{#1}%
224 \def\@tempd{#2}%
225 \def\@tempe{#3}%
226 \edef\@tempa{%
227 \write\sw@contents{%
228 \nearverbatim\@tempb{%
229 {\nearverbatim\@tempc}%
230 {\nearverbatim\@tempd}%
231 {\nearverbatim\@tempe}%
232 {\nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
233 }%
234 }%
235 }%
236 \expandafter\egroup\@tempa%
237 }
238 \newcommand{\y@InformalEntscheid}[3]{%
239 \ttitel@skip%
240 \vbox{%
241 \centerline{\Large\bfseries Entscheid im Informalturnier #2 der Schwalbe}%
242 \centerline{\bfseries Abteilung: #1\hspace{1cm} Preisrichter: #3}%
243 }%
244 \ttitel@skip%
245 \x@InformalEntscheid{#1}{#2}{#3}%
246 }

```

Die Umgebung für Aufsätze. Die Parameter (*Titel* und *Autoren* (mit *Wohnorten*)) werden für das Inhaltsverzeichnis verwendet.

```

247 \newenvironment{Aufsatz}[2]{%
248 \stepcounter{@inhalt}%
249 \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
250 \begin{group}%
251 \setcounter{footnote}{0}%
252 \def\@tempa{#1}%
253 \def\@tempc{\aufsatz}%
254 \def\@tempb{#2}%
255 \edef\@tempd{%
256 \write\sw@contents{%
257 \nearverbatim\@tempc{%
258 {\nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
259 {\nearverbatim\@tempa}%
260 {\nearverbatim\@tempb}%
261 }%
262 }%
263 }%
264 \expandafter\endgroup\@tempd%
265 }{}

```

Innerhalb der Umgebung `Urdrucke` werden die Diagramme immer zu dritt nebeneinander gesetzt - sofern dies paßt. Außerdem

werden von jedem Diagramm die Autoren sowie Diagramm und Seitennummern in die Datei schwalbe.inhalt geschrieben. Zur Einleitung der einzelnen Abteilungen gibt es einen speziellen Befehl `\Abteilung`.

```

266 \newcommand{\sw@urd@abteilung}{%
267     \@ifstar%
268     \@sw@urd@abteilung@one%
269     \@sw@urd@abteilung%
270 }
271 \newcommand{\@sw@urd@abteilung@one}[4]{%
272     \textbf{#1 (\ref{#2}): }%
273     Bearbeiter = #3%
274     \url{#4}}
275 }
276 \newcommand{\@sw@urd@abteilung}[5]{%
277     \textbf{#1 (\ref{#2}-\ref{#3}): }%
278     Bearbeiter = #4%
279     \url{#5}}
280 }
281 \newenvironment{Urdrucke}[1]{%
282     \setboolean{showcity}{true}%
283     \nocomputer%
284     \diagnumbering{arabic}%
285     \diagnum{#1}%
286     \@urdrucktrue%
287     \def\do@dia@job{%
288         % Gebe das Diagramm aus
289         \unhbox\dia@box%
290         % Erzeuge die Eintr"age f"ur das Inhaltsverzeichnis
291         \sw@problem%
292     }%
293     \ttitel@skip%
294     \centerline{\Large\bfseries Urdrucke}%
295     \titel@skip%
296     \stepcounter{@inhalt}%
297     \inhalt@label\relax%
298     \let\Abteilung=\sw@urd@abteilung%
299     % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
300     \bgroup%
301     \def\@tempb{\Urdrucke}%
302     \edef\@tempa{
303         \write\sw@contents{%
304             \@nearverbatim\@tempb{%
305                 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
306             }%
307         }%
308     }%
309     \expandafter\egroup\@tempa%
310 }{}

```

Die Umgebung für Lösungen benötigt 2 Parameter:

1. die Nummer des Heftes mit den Urdrucken
2. Monat und Jahr

Innerhalb der Umgebung gibt es einen speziellen Befehl, um die Abteilungen einzuleiten.

```

311 \newcommand{\sw@lsg@abteilung}{%
312     \@ifstar%
313     \@sw@lsg@abteilung@one%
314     \@sw@lsg@abteilung%
315 }
316 \newcommand{\@sw@lsg@abteilung@one}[3]{%
317     \textbf{#1 Nr. #2} (Bearbeiter = #3)%
318 }
319 \newcommand{\@sw@lsg@abteilung}[4]{%
320     \textbf{#1 Nr. #2-#3} (Bearbeiter = #4)%
321 }
322 \newenvironment{Loesungen}[2]{%
323     \begingroup%
324     \ttitel@skip%
325     \centerline{\Large\bfseries L"ösungen der Urdrucke aus Heft #1, #2}%
326     \titel@skip%
327     \stepcounter{@inhalt}%
328     \inhalt@label\relax%
329     \let\Abteilung=\sw@lsg@abteilung%
330     % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
331     \bgroup%
332     \def\@tempb{\Loesungen}%
333     \def\@tempc{#1}%
334     \def\@tempd{#2}%
335     \edef\@tempa{
336         \write\sw@contents{%
337             \@nearverbatim\@tempb{%
338                 {\@nearverbatim\@tempc}%
339                 {\@nearverbatim\@tempd}%
340                 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
341             }%
342         }%
343     }%
344     \expandafter\egroup\@tempa%
345     \parskip.5ex plus 2ex%
346     \catcode'\!=\active%
347 }{%
348     \catcode'\!=12%
349     \endgroup%
350 }

```

Eine Umgebung für die Löserliste.

```

351 \newenvironment{Loeserliste}[1]{%
352     \ttitel@skip%
353     \centerline{\Large\bfseries L"öserliste #1}%
354     \titel@skip%
355     \stepcounter{@inhalt}%
356     \inhalt@label\relax%
357     % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
358     \bgroup%
359     \def\@tempb{\Loeserliste}%
360     \edef\@tempa{

```

```

361      \write\sw@contents{%
362          \@nearverbatim\@tempb{%
363              {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
364          }%
365      }%
366  }%
367  \expandafter\egroup\@tempa%
368 }{}
```

Eine Zwischenüberschrift für *Sonderpunkte & Dauerkonto*.

```

369 \newcommand{\dauerkonto}[1]{%
370     \ttitel@skip%
371     \centerline{\large\bfseries L"oserliste: Sonderpunkte \& Dauerkonto #1}%
372     \titel@skip%
373 }
```

Eine Zwischenüberschrift für den Preisbericht zum Lösungswettbewerb.

```

374 \newcommand{\loesungswettbewerb}[1]{
375     \ttitel@skip%
376     \centerline{\Large\bfseries Preisbericht zum L"osungswettbewerb #1}%
377     \titel@skip%
378 }
```

Die Umgebung für **Bemerkungen und Berichtigungen** erzeugt die Überschrift und den Eintrag ins Inhaltsverzeichnis.

```

379 \newenvironment{BuB}{%
380     \ttitel@skip%
381     \centerline{\Large\bfseries Bemerkungen und Berichtigungen}%
382     \titel@skip%
383     \stepcounter{@inhalt}%
384     \inhalt@label\relax%
385     \bsol%
386     % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
387     \bgroup%
388     \def\@tempb{\bub}%
389     \edef\@tempa{
390         \write\sw@contents{%
391             \@nearverbatim\@tempb{%
392                 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
393             }%
394         }%
395     }%
396     \expandafter\egroup\@tempa%
397 }{\esol}
398 %
399 \newcommand{\Briefkasten}{%
400     \titel@skip%
401     {\large\bfseries Briefkasten}%
402     \hskip1em%
403 }
```

Die folgenden werden benutzt im Titel zu setzen und ggfs. entsprechende \label zu registrieren.

```

404 \let\titel@ext\relax
405 \newcounter{@inhalt}
406 \setcounter{@inhalt}{0}
```

```

407 \def\the@inhalt{\@arabic\c@inhalt}
408 \def\inhalt@label{\label{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}
409 \def\Titel{\ttitel@skip\centering\addtolength{\baselineskip}{4pt}}
410 \def\endTitel{\titel@skip\titel@ext}
411 \def\Untertitel{\subtitel@skip\centering}
412 \def\endUntertitel{\subtitel@subskip}

```

Eine Umgebung für Berichte ohne automatisch erstellte Überschrift. Der übergebene Wert wird in das Inhaltsverzeichnis übernommen.

```

413 \newenvironment{Bericht}[1]{%
414   % Erzeuge den Eintrag f"ur das Inhaltsverzeichnis
415   \stepcounter{inhalt}%
416   \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
417   \bgroup%
418     \def\@tempb{\Bericht}%
419     \def\@tempc{#1}%
420     \edef\@tempa{%
421       \write\sw@contents{%
422         \@nearverbatim\@tempb{%
423           {\@nearverbatim\@tempc}%
424           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
425         }%
426       }%
427     }%
428   \expandafter\egroup\@tempa%
429 }{}

```

Eine Umgebung für Grüsse ohne automatisch erstellte Überschrift. Der übergebene Wert wird in das Inhaltsverzeichnis übernommen.

```

430 \newenvironment{Gruss}[1]{%
431   % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
432   \stepcounter{inhalt}%
433   \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
434   \bgroup%
435     \def\@tempb{\Bericht}%
436     \def\@tempc{#1}%
437     \edef\@tempa{
438       \write\sw@contents{%
439         \@nearverbatim\@tempb{%
440           {\@nearverbatim\@tempc}%
441           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
442         }%
443       }%
444     }%
445   \expandafter\egroup\@tempa%
446 }{}

```

Eine Umgebung für Tagungsberichte ohne automatisch erstellte Überschrift. Der übergebene Wert wird in das Inhaltsverzeichnis übernommen.

```

447 \newenvironment{Tagung}[1]{%
448   % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
449   \stepcounter{inhalt}%

```

```

450 \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
451 \bgroup%
452 \def\@tempb{\Bericht}%
453 \def\@tempc{#1}%
454 \edef\@tempa{
455     \write\sw@contents{%
456         \@nearverbatim\@tempb{%
457             {\@nearverbatim\@tempc}%
458             {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
459         }%
460     }%
461 }%
462 \expandafter\egroup\@tempa%
463 }{}

```

Bei Turnierberichten wird nur ein Eintrag ins Inhaltsverzeichnis erzeugt. Die Überschrift muss in der Umgebung Titel gesetzt werden.

```

464 \newenvironment{Turnierbericht}[2]{%
465     \stepcounter{@inhalt}%
466     \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
467     % Erzeuge den Eintrag f"ur das Inhaltsverzeichnis
468     \bgroup%
469     \def\@tempb{\Turnierbericht}%
470     \def\@tempc{#1}%
471     \def\@tempd{#2}%
472     \edef\@tempa{%
473         \write\sw@contents{%
474             \@nearverbatim\@tempb{%
475                 {\@nearverbatim\@tempc}%
476                 {\@nearverbatim\@tempd}%
477                 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
478             }%
479         }%
480     }%
481     \expandafter\egroup\@tempa%
482 }{}

```

Die Umgebung für Berichte von Turnieren aus anderen Zeitschriften.

```

483 % Turnierberichte aus anderen Zeitschriften
484 \newenvironment{turnierberichte}{%
485     \ttitel@skip%
486     \vbox{\centering\Large\bfseries Turnierberichte}%
487     \titel@skip%
488     \stepcounter{@inhalt}%
489     \inhalt@label\relax%
490     \nodiagnumbering%
491     % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
492     \bgroup%
493     \def\@tempb{\Turnierberichte}%
494     \edef\@tempa{
495         \write\sw@contents{%
496             \@nearverbatim\@tempb{%
497                 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%

```



```

498             }%
499         }%
500     }%
501     \expandafter\egroup\@tempa%
502 }{}
503 %
504 \newcommand{\turnier}[1]{%
505     \vskip\tw@p@%
506     {\large\bfseries#1}%
507     \par%
508 }
509 % \end{macrocode}
510 %
511 % Das {\itshape kleine M"archenschach-Lexikon} im Urdruckteil kann in mehrere
512 % Abschnitte zerlegt werden, damit es besser auf die Seiten passt. Bei der
513 % ersten \verb+maerchenlexikon+ Umgebung steht die Einleitung. Zwei
514 % M"archenarten werden mittels \verb+---+ voneinander getrennt.
515 % \begin{macrocode}
516 \newcounter{@maerchenlexikon}
517 \setcounter{@maerchenlexikon}{0}
518 \newboolean{@first@lexikon@entry}
519 \newcommand{\maerchenart}[1]{%
520     \ifthenelse{\boolean{@first@lexikon@entry}}{%
521         \setboolean{@first@lexikon@entry}{false}%
522     }{%
523         --- %
524     }%
525     {\itshape #1:} \ignorespaces%
526 }
527 \newenvironment{maerchenlexikon}%
528 {%
529     \ifthenelse{\value{@maerchenlexikon}=0}{%
530         {\itshape Kleines M"archenschach-Lexikon:} %
531     }{}%
532     \setboolean{@first@lexikon@entry}{true}%
533     \stepcounter{@maerchenlexikon}%
534 }{}

```

Analog zum Märchenlexikon gibt es das *Retrolexikon*.

```

535 \newcounter{@retrolexikon}
536 \setcounter{@retrolexikon}{0}
537 \newboolean{@first@retrolexikon@entry}
538 \newcommand{\retroart}[1]{%
539     \ifthenelse{\boolean{@first@retrolexikon@entry}}{%
540         \setboolean{@first@retrolexikon@entry}{false}%
541     }{%
542         --- %
543     }%
544     \emph{#1:} \ignorespaces%
545 }
546 \newenvironment{retrolexikon}%
547 {%
548     \ifthenelse{\value{@retrolexikon}=0}{%
549         {\itshape Kleines Retro-Lexikon:} %

```

```

550 }{}%
551 \setboolean{@first@retrolexikon@entry}{true}%
552 \stepcounter{@retrolexikon}%
553 }{}
554 % \end{macrocode}
555 %
556 % Die Umbegung \verb+Entscheid+ erzeugt einen Eintrag ins Inhaltsverzeichnis.
557 % Als Parameter ist der Name des Turnier anzugeben.
558 % Die "Uberschrift muss mittels der Umbegung \verb+Titel+ gesetzt werden.
559 % \begin{macrocode}
560 \newenvironment{Entscheid}[1]{%
561 % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
562 \stepcounter{@inhalt}%
563 \let\titel@ext\inhalt@label\relax%
564 \bgroup%
565 \def\@tempb{\Entscheid}%
566 \def\@tempc{#1}%
567 \edef\@tempa{%
568 \write\sw@contents{%
569 \@nearverbatim\@tempb{%
570 {\@nearverbatim\@tempc}%
571 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
572 }%
573 }%
574 }%
575 \expandafter\egroup\@tempa%
576 }{}

```

Buchbesprechungen werden in die entsprechende Umgebung gesetzt.

```

577 \newboolean{@firstbook}
578 \setboolean{@firstbook}{true}
579 \newcounter{@buecher}
580 \setcounter{@buecher}{0}
581 \newenvironment{Buecher}{%
582 \ttitel@skip%
583 \centerline{\Large\bfseries \ifthenelse{\value{@buecher}=1}{Buchbesprechung}{Buch
584 \ttitel@skip%
585 \setboolean{@firstbook}{true}%
586 \stepcounter{@inhalt}%
587 \inhalt@label\relax%
588 % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
589 \bgroup%
590 \ifthenelse{\value{@buecher}=1}{\def\@tempb{\Buch}}{\def\@tempb{\Buecher}}%
591 \edef\@tempa{
592 \write\sw@contents{%
593 \@nearverbatim\@tempb{%
594 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
595 }%
596 }%
597 }%
598 \expandafter\egroup\@tempa%
599 \setcounter{@buecher}{0}%
600 }{}

```

```

601 \immediate\write\@auxout{\string\setcounter{@buecher}{\arabic{@buecher}}}%
602 }

```

Mit dem Befehl \Buch soll jedes Buch beginnen. Als Parameter sind: 1. Autor(en) und 2. Titel des Buches anzugeben. Beide Angaben erscheinen Fettgedruckt am Beginn der Buchbesprechung und werden für das Register übernommen.

Schreiben der Autoren

```

603 \def\@book@authors#1; {%
604 \if@notfirst%
605 , %
606 \else%
607 \noindent%
608 \@notfirsttrue%
609 \fi%
610 \@fullname#1; %
611 \l@klist%
612 }
613 %
614 \newcommand{\Buch}{%
615 \ifstar{\@Buch}{\x@Buch}%
616 }
617 \newcommand{\@Buch}{%
618 \ifthenelse{\boolean{@firstbook}}{%
619 \titel@skip%
620 \setboolean{@firstbook}{false}%
621 }{%
622 \par%
623 }%
624 \stepcounter{@buecher}%
625 }
626 \newcommand{\x@Buch}[2]{%
627 \@Buch%
628 \bgroup%
629 \bfseries%
630 \ifx\relax#1\else%
631 \@notfirstfalse%
632 \let\@action\@book@authors%
633 \l@klist#1; \e@list%
634 : %
635 \fi%
636 \itshape #2\ \ignorespaces%
637 \egroup%
638 }

```

Besprechungen von Web-Sites.

```

639 \newboolean{@firstwebsite}
640 \setboolean{@firstwebsite}{true}
641 \newcounter{@websites}
642 \setcounter{@websites}{0}
643 \newenvironment{WebSites}{%
644 \ttitel@skip%
645 \centerline{\Large\bfseries \ifthenelse{\value{@websites}=1}{Web-Site Besprechung
646 \titel@skip%

```

```

647 \setboolean{@firstwebsite}{true}%
648 \stepcounter{@inhalt}%
649 \inhalt@label\relax%
650 % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
651 \bgroup%
652 \ifthenelse{\value{@websites}=1}{\def\@tempb{\WebSite}}{\def\@tempb{\WebSites}}
653 \edef\@tempa{
654 \write\sw@contents{
655 \@nearverbatim\@tempb{
656 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
657 }%
658 }%
659 }%
660 \expandafter\egroup\@tempa%
661 \setcounter{@websites}{0}%
662 }{%
663 \immediate\write\@auxout{\string\setcounter{@websites}{\arabic{@websites}}}%
664 }
665 \newcommand{\WebSite}[1]{%
666 \ifthenelse{\boolean{@firstwebsite}}{%
667 \titel@skip%
668 \setboolean{@firstwebsite}{false}%
669 }{%
670 \par%
671 }%
672 \stepcounter{@websites}%
673 {\bfseries#1}%
674 }

675 %-----
676 % 5) Ausschreibungen von Turnieren
677 % Parameter:
678 % 1. Titel des Turniers
679 % oder (mit *)
680 % 1. Titel des Turniers
681 % 2. Untertitel (z. B. Ort und Datum)
682 %
683 \def\@aTurnier{%
684 \@ifstar{\x@Turnier}{\y@Turnier}%
685 }
686 \def\TurnierAusschreibung#1{%
687 \stepcounter{@inhalt}%
688 \inhalt@label\relax%
689 % Eintrag im Inhaltsverzeichnis
690 \bgroup%
691 \def\@tempb{\TurnierAusschreibung}%
692 \def\@tempc{#1}%
693 \edef\@tempa{
694 \write\sw@contents{
695 \@nearverbatim\@tempb{
696 {\@nearverbatim\@tempc}%
697 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
698 }%
699 }%
700 }%

```

```

701 \expandafter\egroup\@tempa%
702 }
703 %
704 \def\x@Turnier#1#2{%
705 \ttitel@skip%
706 \vbox{%
707 \centering%
708 {\large\bfseries\uppercase{#1}}\[\!3mm]
709 {\bfseries#2}%
710 }%
711 \titel@skip%
712 }
713 %
714 \def\y@Turnier#1{%
715 \ttitel@skip%
716 \vbox{%
717 \centering%
718 \large\bfseries\uppercase{#1}%
719 }%
720 \titel@skip%
721 }
722 %
723 \def\bTurnier{%
724 \@ifstar{by@turnier}{bx@turnier}%
725 }
726 %
727 \def\sw@turnier{%
728 }
729 %
730 \def\bx@turnier#1#2{%
731 \ttitel@skip%
732 \vbox{%
733 \centering%
734 {\Large\bfseries#1}\[
735 \bgroup%
736 \bfseries%
737 \@firsttrue%
738 \let\@action=\sw@author%
739 \l@klist#2; \e@list%
740 \egroup%
741 }%
742 \titel@skip%
743 \diagnum{1}%
744 }
745 %
746 \def\by@turnier#1{%
747 \ttitel@skip%
748 \vbox{%
749 \centering
750 {\Large\bfseries#1}
751 }%
752 \titel@skip%
753 \diagnum{1}%
754 }

```

```

755 %
756 \def\@eEntscheid{%
757   \@ifstar{\i@eEntscheid}{\ii@eEntscheid}%
758 }
759 %
760 \def\i@eEntscheid#1{%
761   \ttitel@skip%
762   \vbox{%
763     \centering
764     \Large\bfseries#1%
765   }%
766   \titel@skip%
767 }
768 %
769 \def\ii@eEntscheid#1#2{%
770   \ttitel@skip%
771   \vbox{%
772     \centering%
773     \Large\bfseries#1\
774     \large\bfseries#2%
775   }%
776   \stepcounter{@inhalt}%
777   \inhalt@label\relax%
778   \bgroup%
779     \def\@tempb{\Bericht}%
780     \def\@tempc{#1}%
781     \edef\@tempa{%
782       \write\sw@contents{%
783         \@nearverbatim\@tempb{%
784           {\@nearverbatim\@tempc}%
785           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
786         }%
787       }%
788     }%
789     \expandafter\egroup\@tempa%
790     \titel@skip%
791 }
792 %-----
793 % 7) Personalia: Geburtstage und Sterbef"alle
794 %   Parameter: (Geburt)
795 %       1. Name
796 %       2. Alter
797 %   Parameter: (Verstorben)
798 %       1. Name
799 %       2. Daten
800 %
801 \newif\if@title\@titletrue
802 \def\Geburstag{%
803   \@ifnextchar *{\@@Geburstag}{\@Geburstag}%
804 }
805 \def\@@Geburstag#1{\@titlefalse\@Geburstag}%
806 \def\@Geburstag{%
807   \@ifnextchar [{\y@Geburstag}{\x@Geburstag}%
808 }

```

```

809 \def\x@Geburtstag#1#2{%
810   \if@title%
811   \ttitel@skip%
812   \centerline{\Large\bfseries#1\ \ #2}
813   \titel@skip%
814   \fi%
815   % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
816   \stepcounter{@inhalt}%
817   \inhalt@label\relax%
818   \bgroup%
819     \def\@tempb{\Geburtstag}%
820     \def\@tempc{#1}%
821     \def\@tempd{#2}%
822     \edef\@tempa{%
823       \write\sw@contents{%
824         \@nearverbatim\@tempb{%
825           {\@nearverbatim\@tempc}%
826           {\@nearverbatim\@tempd}%
827           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
828         }%
829       }%
830     }%
831   \expandafter\egroup\@tempa%
832 }
833 \def\y@Geburtstag[#1]#2#3{%
834   \if@title%
835   \ttitel@skip%
836   \centerline{#1}
837   \titel@skip%
838   \fi%
839   % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
840   \stepcounter{@inhalt}%
841   \inhalt@label\relax%
842   \bgroup%
843     \def\@tempb{\Geburtstag}%
844     \def\@tempc{#2}%
845     \def\@tempd{#3}%
846     \edef\@tempa{%
847       \write\sw@contents{%
848         \@nearverbatim\@tempb{%
849           {\@nearverbatim\@tempc}%
850           {\@nearverbatim\@tempd}%
851           {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
852         }%
853       }%
854     }%
855   \expandafter\egroup\@tempa%
856 }
857 %
858 \def\Verstorben{\@ifstar{\y@Verstorben}{\x@Verstorben}}
859 \def\x@Verstorben#1#2{%
860   \ttitel@skip%
861   \hbox to \textwidth{\large\bfseries\uppercase{#1}\hfill#2}%
862   \titel@skip%

```

```

863 % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
864 \stepcounter{@inhalt}%
865 \inhalt@label\relax%
866 \bgroup%
867 \def\@tempb{\Verstorben}%
868 \def\@tempc{\#1}%
869 \def\@tempd{\#2}%
870 \edef\@tempa{%
871 \write\sw@contents{%
872 \@nearverbatim\@tempb{%
873 \@nearverbatim\@tempc}%
874 \@nearverbatim\@tempd}%
875 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
876 }%
877 }%
878 }%
879 \expandafter\egroup\@tempa%
880 }
881 %
882 \def\y@Verstorben#1{%
883 % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
884 \stepcounter{@inhalt}%
885 \inhalt@label\relax%
886 \bgroup%
887 \def\@tempb{\Verstorben}%
888 \def\@tempc{\#1}%
889 \edef\@tempa{%
890 \write\sw@contents{%
891 \@nearverbatim\@tempb{%
892 \@nearverbatim\@tempc}%
893 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
894 }%
895 }%
896 }%
897 \expandafter\egroup\@tempa%
898 }
899 %
900 \def\Nachruf#1{%
901 % Erzeuge den Eintrag f\"ur das Inhaltsverzeichnis
902 \stepcounter{@inhalt}%
903 \inhalt@label\relax%
904 \bgroup%
905 \def\@tempb{\Verstorben}%
906 \def\@tempc{\#1}%
907 \edef\@tempa{%
908 \write\sw@contents{%
909 \@nearverbatim\@tempb{%
910 \@nearverbatim\@tempc}%
911 {\@nearverbatim\pageref{inhalt\@nameuse{the@inhalt}}}%
912 }%
913 }%
914 }%
915 \expandafter\egroup\@tempa%
916 }

```



```

917 %
918 %-----
919 % 9) Einladungen zu Tagungen u. Turnieren
920 \def\Einladung{%
921   \@ifnextchar[{\@@Einladung}{\@Einladung}%
922 }
923 \def\@Einladung#1{%
924   \ttitel@skip%
925   \vbox{%
926     \centering%
927     \Large\bfseries{#1}%
928   }%
929   \titel@skip%
930 }
931 \def\@@Einladung[#1]#2{%
932   \ttitel@skip%
933   \vbox{%
934     \centering%
935     \Large\bfseries{#2}%
936   }%
937   \titel@skip%
938   \bgroup%
939     \def\@tempb{\Einladung}%
940     \def\@tempc{#1}%
941     \edef\@tempa{%
942       \write\sw@contents{%
943         \@nearverbatim\@tempb{%
944           {\@nearverbatim\@tempc}%
945           {\@nameuse{thepage}}}%
946         }%
947       }%
948     }%
949     \expandafter\egroup\@tempa%
950 }
951 %%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
952 % Es folgen ein paar Hilfskommandos und Initialisierungen
953 %-----
954 % 1. "Offnen der datei, die alle Eintr"age f"ur das
955 %   Inhaltsverzeichnis enth"alt.
956 %
957 \newwrite\sw@contents
958 \immediate\openout\sw@contents=\jobname.inhalt\relax
959 \newwrite\sw@problems
960 \immediate\openout\sw@problems=\jobname.problems\relax
961 %-----
962 % 2. Abstand zu einer "Uberschrift und
963 %   von einer "Uberschrift zum folgenden Text
964 %
965 % \def\ttitel@skip{\vskip30\p@ plus \f@ur\p@\penalty-100}
966 \def\ttitel@skip{\vskip24\p@ plus \f@ur\p@\goodbreak}
967 \def\titel@skip{\nopagebreak\vskip\tw@p@}
968 \def\subtitel@skip{\vskip10\p@ plus \f@ur\p@ minus \f@ur\p@ \penalty-100}
969 \def\subtitel@subskip{\nopagebreak\vskip\@ne\p@}
970 %-----

```

```

971 % 3. Setzen von Autoren eines Aufsatzes
972 %
973 \def\sw@author#1; {%
974     \sw@writeauthor#1;%
975     \l@@klist%
976 }
977 %
978 \def\sw@writeauthor#1, #2/#3;{%
979     \if@first%
980         von~%
981     \@firstfalse%
982 \else%
983     \ \&\ %
984 \fi%
985     #2~#1, #3%
986 }
987 %-----
988 % 4. Schreiben der Autoren von Urdrucken in das
989 %     Inhaltsverzeichnis
990 %
991 \newif\if@gemeinschaft
992 \def\sw@problem{%
993     % Z"ahle die Autoren
994     \sw@count\z@%
995     \let\@action=\sw@authorCount%
996     \expandafter\l@@klist\the\aut@tk; \e@list%
997     \ifnum\sw@count>\@ne%
998         \@gemeinschafttrue%
999     \else%
1000         \@gemeinschaftfalse%
1001     \fi%
1002     \bgroup%
1003         \let\@action=\sw@problemAuthor%
1004         \expandafter\l@@klist\the\aut@tk; \e@list%
1005     \egroup%
1006 }
1007 % Schreiben eines einzelnen Autors in das Inhaltsverzeichnis
1008 %
1009 \def\sw@problemAuthor#1; {%
1010     \bgroup%
1011     \def\@tempc{\problem}%
1012     \def\@tempb{#1}%
1013     \edef\@tempa{%
1014         \write\sw@problems{%
1015             \@nearverbatim\@tempc{%
1016                 {\@nameuse{thepage}}}%
1017             \if@special%
1018                 {\@nearverbatim\thediag}%
1019             \else%
1020                 {\thediag}%
1021             \fi%
1022             {\@nearverbatim\@tempb}%
1023             {\if@urdruck\else n\fi\if@gemeinschaft g\fi}%
1024         }%

```

```

1025         }%
1026     }%
1027     \expandafter\egroup\@tempa%
1028     \l@@klist%
1029 }
1030 %-----
1031 % 5. Z"ahlen von Autoren
1032 %
1033 \newcount\sw@count
1034 \def\sw@authorCount#1; {%
1035     \advance\sw@count\@ne%
1036     \l@@klist%
1037 }
1038 %-----
1039 % 6. F"ur das Schreiben in die inhaltsdatei ohne
1040 %     Kommandos zu expandieren.
1041 \def\@meaning#1>{%
1042 \def\@nearverbatim{\expandafter\@meaning\meaning}
1043 %-----
1044 \def\i@line#1#2#{#1 \hrulefill\ #2\newline}
1045 %-----
1046 % Setzen von Autoren im Inhaltsverzeichnis
1047 %
1048 \def\iw@author#1; {%
1049     \iw@writeauthor#1;%
1050     \l@@klist%
1051 }
1052 %
1053 \def\iw@writeauthor#1, #2/#3;{%
1054     \if@first%
1055         \@firstfalse%
1056     \else%
1057         , \ %
1058     \fi%
1059     #2~#1%
1060 }
1061 %-----
1062 \def\ix@Geburtstag#1#2#3{\i@line{#1\ \ #2}{#3}}
1063 \def\ix@aufsatz#1#2#3{%
1064     \i@line{\itshape %
1065         \@firsttrue%
1066         \let\@action\iw@author\relax%
1067         \aut@tk={#3}%
1068         \@parseTokenlist\aut@tk;%
1069         :\/} #2}{#1}%
1070 }
1071 \def\ix@InformalEntscheid#1#2#3#4{\i@line{Entscheid im Informalturnier #2, Abteilung
1072 \def\ix@Loesungen#1#2#3{\i@line{L"osungen der Urdrucke aus Heft #1, #2}{#3}}
1073 \def\ix@turnierbericht#1#2#3{%
1074     \i@line{Entscheid im #1}{#3}%
1075 }
1076 \def\ix@bericht#1#2{\i@line{#1}{#2}}
1077 \def\ix@einladung#1#2{\i@line{#1}{#2}}
1078 \def\ix@verstorben#1#2{\i@line{#1}{#2}}

```

```

1079 \def\ix@entscheid#1#2{\i@line{#1}{#2}}
1080 \def\ix@editorial#1#2{\i@line{#1}{#2}}
1081 \def\ix@ausschreibung#1#2{\i@line{#1}{#2}}
1082 %-----
1083 \def\i@Geburtstag#1{\ix@Geburtstag#1}
1084 \def\i@aufsatz#1{\ix@aufsatz#1}
1085 \def\i@aktuell#1{\i@line{Aktuelle Meldungen}{#1}}
1086 \def\i@InformalEntscheid#1{\ix@InformalEntscheid#1}
1087 \def\i@Urdrucke#1{\i@line{Urdrucke}{#1}}
1088 \def\i@Loesungen#1{\ix@Loesungen#1}
1089 \def\i@Loeserliste#1{\i@line{L\"oserliste}{#1}}
1090 \def\i@bub#1{\i@line{Bemerkungen und Berichtigungen}{#1}}
1091 \def\i@turniere#1{\i@line{Turnierberichte}{#1}}
1092 \def\i@buecher#1{\i@line{Buchbesprechungen}{#1}}
1093 \def\i@buch#1{\i@line{Buchbesprechung}{#1}}
1094 \def\i@websites#1{\i@line{Web-Site Besprechungen}{#1}}
1095 \def\i@website#1{\i@line{Web-Site Besprechung}{#1}}
1096 \def\i@turnierbericht#1{\ix@turnierbericht#1}
1097 \def\i@bericht#1{\ix@bericht#1}
1098 \def\i@einladung#1{\ix@einladung#1}
1099 \def\i@verstorben#1{\ix@verstorben#1}
1100 \def\i@entscheid#1{\ix@entscheid#1}
1101 \def\i@editorial#1{\ix@editorial#1}
1102 \def\i@TurnierAusschreibung#1{\ix@ausschreibung#1}
1103 %-----
1104 \def\Inhalt{%
1105   \centerline{\bfseries INHALT}%
1106   \vspace{-.5mm}
1107   \begingroup%
1108   \esol%
1109   \let\Geburtstag=\i@Geburtstag%
1110   \let\aufsatz=\i@aufsatz%
1111   \let\aktuell=\i@aktuell%
1112   \let\InformalEntscheid=\i@InformalEntscheid%
1113   \let\Urdrucke=\i@Urdrucke%
1114   \let\Loesungen=\i@Loesungen%
1115   \let\Loeserliste=\i@Loeserliste%
1116   \let\bub=\i@bub%
1117   \let\Turnierberichte=\i@turniere%
1118   \let\Turnierbericht=\i@turnierbericht%
1119   \let\Bericht=\i@bericht%
1120   \let\Einladung=\i@einladung%
1121   \let\Buecher=\i@buecher%
1122   \let\Buch=\i@buch%
1123   \let\WebSites=\i@websites%
1124   \let\WebSite=\i@website%
1125   \let\Verstorben=\i@verstorben%
1126   \let\Entscheid=\i@entscheid%
1127   \let\editorial=\i@editorial%
1128   \let\TurnierAusschreibung=\i@TurnierAusschreibung%
1129   \immediate\closeout\sw@contents\relax%
1130   \input\jobname.inhalt%
1131   \noindent\hbox{}\endgroup%
1132 }

```

```

1133 %-----
1134 \def\i@author#1, #2; {\if@first\@firstfalse\else, \fi#2~#1\l@klist}
1135
1136 \def\aufsatz#1#2#3{%
1137   \bgroup
1138     \itshape
1139     \@firsttrue
1140     \let\@action=\i@author
1141     \l@klist#3; \e@list%
1142     : %
1143   \egroup
1144   #2%
1145   \hrulefill\ #1\newline
1146 }

```

Innerhalb von Lösungen werden mehrere Zugmöglichkeiten häufig durch einen / voneinander getrennt. `\sol@slash` definiert einen Schrägstrich, an dem die Zeile umgebrochen werden kann. Dieser Befehl wird dann für das Zeichen / aktiviert.

```

1147 \def\sol@slash{\nobreak\hskip\z@ plus 2\p@\char'\hskip\z@ plus 2\p@\discretionary}{/}{/}
1148 %
1149 \catcode'\=/\active\relax\let/\sol@slash\relax\catcode'\/=12%
1150 %
1151 \def\bsol{\catcode'\=/\active\relax}
1152 \def\esol{\catcode'\/=12\relax}
1153 \bsol
1154
1155 \renewcommand{\section}{\@startsection{section}{1}{\z@}{2ex}{.5ex}{\normalfont\large}}
1156 \renewcommand{\subsection}{\@startsection{subsection}{2}{\z@}{1ex}{.3ex}{\normalfont\large}}
1157 \renewcommand{\subsubsection}{\@startsection{subsubsection}{3}{\z@}{.4ex}{.1ex}{\normalfont\large}}
1158
1159 \renewcommand{\x}{:}
1160 \newcommand{\mal}{\mbox{\ifmmode\times\else$\times$\fi}}
1161 %
1162 %
1163 \end{class}

```

## 5 Die Implementierung des *Schwalbe*-Style

```

1164 \documentclass{article}
1165 \NeedsTeXFormat{LaTeX2e}
1166 \ProvidesPackage{schwalbe}[2017/01/31]

```

Der *Schwalbe-Style* ist eine Erweiterung des *diagram-style*. Daher sollten die Optionen *10pt*, *11pt* und *12pt* an den *diagram-style* durchgereicht werden.

```

1167 \DeclareOption{10pt}{\PassOptionsToPackage{10pt}{diagram}}
1168 \DeclareOption{11pt}{\PassOptionsToPackage{11pt}{diagram}}
1169 \DeclareOption{12pt}{\PassOptionsToPackage{12pt}{diagram}}
1170 \ProcessOptions
1171 \RequirePackage{diagram}
1172 %

```

```

1173 %
1174 % Wir definieren das Diagrammlayout ein wenig um
1175 %
1176 \newcommand{\rb}[1]{\raisebox{0.4ex}{#1}}
1177 \nocomputer
1178 \setboolean{piececounter}{true}
1179 \diagcenter
1180 \setmonthstyle{Roman}
1181
1182 \renewcommand*{\authorfont}{\bfseries}
1183 \renewcommand*{\cityfont}{\itshape}
1184 \renewcommand*{\sourcefont}{\slshape}
1185 \renewcommand*{\awardfont}{}
1186 \renewcommand*{\dedicfont}{\itshape}
1187 \renewcommand*{\stipfont}{}
1188 \renewcommand*{\remfont}{}
1189 \renewcommand*{\labelfont}{\footnotesize}
1190 \renewcommand*{\cpd@boardfont}{\footnotesize}
1191
1192 \def\normaldia{%
1193   \normalsize%
1194   \diagramxii%
1195   \setboardwidth%
1196 }
1197 \def\smallldia{%
1198   \small%
1199   \diagramx%
1200   \setboardwidth%
1201 }
1202
1203 \def\do@dia@job{%
1204   \@write@sol@ifvmode\noindent\fi\unhbox\dia@box%
1205   \sw@problem%
1206 }

    In der Schwalbe setzen wir keine akademischen Titel.
1207 \setboolean{showacademictitle}{false}
1208 %%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
1209 \inner@frame\z@%
1210 \v@frame@dist\z@%
1211 \h@frame@dist\z@%
1212 \setboardwidth
1213 \newif\if@first%
1214 \newif\if@urdruck\@urdruckfalse
1215 \def\urdruck{\@urdrucktrue}
1216 %%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
1217 % Absaetze in window Umgebungen
1218 %%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
1219 \newcommand{\windowpar}{%
1220   \newline\hbox{\vbox to \parskip{\vss}}\newline%
1221 }
1222 %%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%
1223 % Einige deutsche Schreibweisen
1224 \let\bel=\any

```

```

1225 \let\ferner=\further
1226 \newcommand\reprint{%
1227     \hbox to \textwidth{\bfseries%
1228         PLEASE~REPRINT\hfill BITTE~NACHDRUCKEN\hfill PRIERE~DE~REIMPRIMER%
1229     }%
1230 }
1231 % Definiere ein anderes Layout f"ur den Kopf eines Diagramms
1232 %
1233 %
1234 \def\@dia@number{% Die Diagrammnummer wird bei den Autoren gesetzt!
1235 %
1236 \def\@dia@numberx{%
1237     \if@special%
1238         \thediag%
1239     \else\ifdi@no%
1240         \thediag%
1241     \fi\fi%
1242 }
1243 %
1244 \def\@dia@authors{%
1245     \ifauth@r%
1246         \ifnormal@names%
1247             \def\@dianame{\@normalname}%
1248             \fi%
1249             \@firsttrue%
1250             \let\@action=\@dia@writename% Parse the list of authors
1251             \@parseTokenlist\aut@tk;%
1252         \else%
1253             \above@newline
1254             {\authorfont\@dia@numberx}%
1255             \fi%
1256 }
1257 %
1258 \def\@dia@writename#1; {%
1259     \above@newline
1260     \if@first%
1261         \@firstfalse%
1262         \setbox\@test@box=\hbox{%
1263             \authorfont%
1264             \@dia@numberx\ %
1265             \@dianame#1; %
1266         }%
1267         \@test@dimen=\wd\@test@box%
1268         \ifdim\@test@dimen>\board@width\relax%
1269             \noindent\hbox to\board@width{\authorfont\@dia@numberx\hfill}\above@newline%
1270             \setbox\@test@box=\hbox{\authorfont\@dianame#1; }%
1271             \@test@dimen=\wd\@test@box%
1272             \ifdim\@test@dimen>\board@width\relax%
1273                 \noindent\hbox to\board@width{\authorfont\@dianame#1; \hss}%
1274             \else%
1275                 {\authorfont\@dianame#1; }%
1276             \fi%
1277         \else%
1278             {\authorfont\@dia@numberx\hfill\@dianame#1; }%

```

```

1279      \fi%
1280    \else%
1281      % Changed to get the resulting names centered.
1282      \hbox to\board@width{\hss\authorfont\@dianame#1; \hss}%
1283    \fi%
1284    \l@klist%
1285  }
1286 %
1287 \def\@figurine@number{\authorfont\thediag\ }
1288 %-----
1289 %
1290 % \def\news1{\char'\hskip\slskip\discretionary{}{}{}}
1291 % \catcode'\active\let/\news1\catcode'/=12
1292 %
1293 \newlength{\helplength}%
1294 \newlength{\boardskip}%
1295 \newlength{\double@boardwidth}%
1296
1297 \def\doublediagram#1{%
1298   \def\dia@above{\if@special\else%
1299     \setlength{\helplength}{\textwidth}%
1300     \addtolength{\helplength}{-3\board@width}%
1301     \setlength{\boardskip}{.5\helplength}%
1302     \setlength{\double@boardwidth}{2\board@width}%
1303     \addtolength{\double@boardwidth}{\boardskip}%
1304     \begin{minipage}[b]{\double@boardwidth}%
1305       #1%
1306     \end{minipage}%
1307   \fi}%
1308 }
1309
1310
1311 \end{style}

```

## Index

Numbers written in *italic* refer to the page where the corresponding entry is described; numbers underlined refer to the code line of the definition; numbers in *roman* refer to the code lines where the entry is used.

Symbols	...	921, 931	1140,	1250
\"	... 220, 325,	\@@Geburtstag .	\@auxout .	601, 663
	353, 371,	... 803, 805	\@book@authors	
	376, 414,	\@Buch 615, 617, 627	... 603, 632	
	467, 530,	\@Einladung ...	\@dia@after ..	203
	561, 815,	... 921, 923	\@dia@authors	1244
	839, 863,	\@Geburtstag ..	\@dia@authors@InformalEntscheid	
	883, 901,	803, 805, 806	... 184, 202	
	1072, 1089	\@action . 190,	\@dia@award@InformalEntscheid	
\&	... 371, 983	632, 738,	... 166, 201	
\,	... 66–71	995, 1003,	\@dia@correction	
\@@Einladung ..		1066,	... 205	



\@dia@dedic .. 206	142, 159,	335, 344,
\@dia@fidealbum	160, 228–	360, 367,
..... 207	232, 257–	389, 396,
\@dia@number 1234	260, 304,	420, 428,
\@dia@numberx .	305, 337–	437, 445,
... 1236,	340, 362,	454, 462,
1254,	363, 391,	472, 481,
1264,	392, 422–	494, 501,
1269, 1278	424, 439–	567, 575,
\@dia@version 204	441, 456–	591, 598,
\@dia@writename	458, 474–	653, 660,
.... 190,	477, 496,	693, 701,
1250, 1258	497, 569–	781, 789,
\@dianame ....	571, 593,	822, 831,
187, 1247,	594, 655,	846, 855,
1265,	656, 695–	870, 879,
1270,	697, 783–	889, 897,
1273,	785, 824–	907, 915,
1275,	827, 848–	941, 949,
1278, 1282	851, 872–	1013, 1027
\@figurine@number	875, 891–	\@tempb 137, 140,
..... 1287	893, 909–	156, 159,
\@firstfalse ..	911, 943,	222, 228,
.... 189,	944, 1015,	254, 260,
981, 1055,	1018,	301, 304,
1134, 1261	1022, 1042	332, 337,
\@firsttrue ...	\@normalname ..	359, 362,
737, 1065,	... 187, 1247	388, 391,
1139, 1249	\@notfirstfalse	418, 422,
\@fullname .. 610	..... 631	435, 439,
\@gemeinschaftfalse	\@notfirsttrue 608	452, 456,
..... 1000	\@oddfoot .... 56	469, 474,
\@gemeinschafttrue	\@oddhead .... 55	493, 496,
..... 998	\@parseTokenlist	565, 569,
\@listi ..... 102	.... 191,	590, 593,
\@meaning ....	1068, 1251	652, 655,
.. 1041, 1042	\@plus .... 99–	691, 695,
\@minus ... 99,	101, 103, 104	779, 783,
101, 103, 104	\@setfontsize . 98	819, 824,
\@nameuse 142,	\@startsection	843, 848,
160, 232,	.. 1155–1157	867, 872,
258, 305,	\@sw@lsg@abteilung	887, 891,
340, 363,	... 314, 319	905, 909,
392, 408,	\@sw@lsg@abteilung@one	939, 943,
424, 441,	... 313, 316	1012, 1022
458, 477,	\@sw@urd@abteilung	\@tempc 138, 146,
497, 571,	... 269, 276	223, 229,
594, 656,	\@sw@urd@abteilung@one	253, 257,
697, 785,	... 268, 271	333, 338,
827, 851,	\@tempa 136, 141,	419, 423,
875, 893,	157, 164,	436, 440,
911, 945, 1016	226, 236,	453, 457,
\@nearverbatim	252, 259,	470, 475,
... 140–	302, 309,	566, 570,

692, 696,	\Abteilung* . . . . 3	Briefkasten (en-
780, 784,	\active . . . . .	viron-
820, 825,	346, 1149,	ment) . . . 4
844, 849,	1151, 1291	\bsol . . 5, 385,
868, 873,	\addtolength . .	1151, 1153
888, 892,	. . . . 409,	\bTurnier . . . 723
906, 910,	1300, 1303	BuB (environ-
940, 944,	\aktuell 156, 1111	ment) . . . 3
1011, 1015	aktuell (environ-	\bub . . . . 388, 1116
\@tempd . . 224,	ment) . . . 2	\Buch . . . . . 3,
230, 255,	\any . . . . . 1224	590, 614, 1122
264, 334,	\arabic . . 601, 663	\Buecher 590, 1121
339, 471,	\aTurnier . . . 683	Buecher (environ-
476, 821,	Aufsatz (environ-	ment) . . . 3
826, 845,	ment) . . . 2	\bx@turnier . . .
850, 869, 874	\aufsatz . 253,	. . . 724, 730
\@tempe . . 225, 231	1110, 1136	\by@turnier . . .
\@test@box 1262,	\aut@tk . . 191,	. . . 724, 746
1267,	996, 1004,	
1270, 1271	1067,	<b>C</b>
\@test@dimen . .	1068, 1251	\c@inhalts . . 407
. . . 1267,	\authorfont . . .	\c@page . . . . . 57
1268,	169, 1182,	\catcode . 346,
1271, 1272	1254,	348, 1149,
\@titlefalse . 805	1263,	1151,
\@titletrue . . 801	1269,	1152, 1291
\@urdruckfalse	1270,	\centering . . .
. . . . . 1214	1273,	409, 411,
\@urdrucktrue .	1275,	486, 707,
. . . 286, 1215	1278,	717, 733,
\@write@sol . 1204	1282, 1287	749, 763,
\@xipt . . . . . 98	\award@tk . . . 169	772, 926, 934
\@xpt . . . . . 98	\awardfont . . 1185	\centerline 78,
\\ . . 708, 734, 773		131, 150,
	<b>B</b>	241, 242,
	\baselineskip 409	294, 325,
\_ . . . . 66, 67,	\bel . . . . . 1224	353, 371,
636, 812,	\belowdisplayshortskip	376, 381,
983, 1044,	. . . . . 101	583, 645,
1057,	\belowdisplayskip	812, 836, 1105
1062,	. . . . . 106	\cityfont . . 1183
1145,	\Bericht . . . . .	\CodelineIndex 12
1264, 1287	418, 435,	\cpd@boardfont
	452, 779, 1119	. . . . . 1190
	\board@width . .	
<b>A</b>	. . . 1268,	<b>D</b>
\above@newline	1269,	\dauerkonto . . 369
167, 1253,	1272,	dauerkonto (envi-
1259, 1269	1273,	ronment) 4
\abovedisplayshortskip	1282,	\dedicfont . 1186
. . . . . 100	1300, 1302	\dh . . . . . 4, 66
\abovedisplayskip	\boardskip 1294,	\dia@above . . .
. . . . 99, 106	1301, 1303	217, 218, 1298
\Abteilung . . .	\Briefkasten . 399	
2, 3, 298, 329		

<code>\dia@above@InformalEntscheid</code>	ments:	<code>\Heft</code> . . . . . 1, 108
... 196, 218	aktuell . . . . . 2	<code>\heft@band</code> .. 109
<code>\dia@box</code> 289, 1204	Aufsatz . . . . . 2	<code>\heft@monat</code> .. 111
<code>\diagcenter</code> . 1179	Briefkasten . 4	<code>\heft@nr</code> . . . . 110
<code>\diagram</code> . . . . .	BuB . . . . . 3	<code>\heft@year</code> .. 112
285, 743, 753	Buecher . . . . . 3	<code>\helplength</code> ...
<code>\diagnumbering</code> 284	dauerkonto .. 4	... 1293,
<code>\diagramx</code> .. 1199	Editorial ... 1	1299–1301
<code>\diagramxii</code> . 1194	Entscheid ... 4	<code>\hoffset</code> ... 7, 43
<code>\discretionary</code>	InformalEntscheid	<code>\hrulefill</code> ...
.. 1147, 1290	..... 2	.. 1044, 1145
<code>\do@dia@job</code> ...	Loeserliste . 4	<code>\hyphenation</code> .. 35
... 287, 1203	Loesungen ... 3	<code>\hyphenchar</code> ... 42
<code>\double@boardwidth</code>	loesungswettbewerb	
... 1295,	..... 4	<b>I</b>
1302–1304	maerchenlexikon	<code>\i@aktuell</code> ...
<code>\doublediagram</code>	..... 3	.. 1085, 1111
..... 1297	Nachruf . . . . . 4	<code>\i@aufsatz</code> ...
	retrolexikon	.. 1084, 1110
	..... 3	<code>\i@author</code> . . . .
<b>E</b>	Titel . . . . . 2	.. 1134, 1140
<code>\e@list</code> .. 633,	Turnierausschreibung	<code>\i@bericht</code> ...
739, 996,	..... 4	.. 1097, 1119
1004, 1141	Turnierbericht	<code>\i@bub</code> . 1090, 1116
<code>\edef</code> . 138, 157,	..... 4	<code>\i@buch</code> 1093, 1122
226, 255,	turnierberichte	<code>\i@buecher</code> ...
302, 335,	..... 3	.. 1092, 1121
360, 389,	Urdrucke ... 2	<code>\i@editorial</code> ..
420, 437,	WebSites ... 4	.. 1101, 1127
454, 472,	<code>\ep</code> . . . . . 4, 70	<code>\i@eEntscheid</code> .
494, 567,	<code>\esol</code> .. 5, 397,	... 757, 760
591, 653,	1108, 1152	<code>\i@einladung</code> ..
693, 781,		.. 1098, 1120
822, 846,	<b>F</b>	<code>\i@entscheid</code> ..
870, 889,	<code>\f@ur</code> 965, 966, 968	.. 1100, 1126
907, 941, 1013	<code>\ferner</code> . . . . . 1225	<code>\i@Geburtstag</code> .
Editorial (envi-	<code>\figline</code> ... 5, 77	.. 1083, 1109
ronment) 1	<code>\footheight</code> ... 51	<code>\i@InformalEntscheid</code>
<code>\editorial</code> ...	<code>\footnotesize</code> .	.. 1086, 1112
... 137, 1127	..... 97,	<code>\i@line</code> . 1044,
<code>\eEntscheid</code> .. 756	98, 1189, 1190	1062,
<code>\Einladung</code> ...	<code>\footskip</code> . . . . . 52	1064,
920, 939, 1120	<code>\foto</code> . . . . . 5, 86	1071,
<code>\emergencystretch</code>	<code>\further</code> ... 1225	1072,
..... 40		1074,
<code>\emph</code> . . . . . 544	<b>G</b>	1076–
<code>\EnableCrossrefs</code>	<code>\Geburtstag</code> 802,	1081,
..... 11	819, 843, 1109	1085,
<code>\endTitel</code> ... 410	<code>\goodbreak</code> .. 966	1087,
<code>\endUntertitel</code> 412		1089–1095
<code>\Entscheid</code> ...	<b>H</b>	<code>\i@Loeserliste</code>
... 565, 1126	<code>\h@frame@dist</code> 1211	.. 1089, 1115
Entscheid (envi-	<code>\headheight</code> ... 49	<code>\i@Loesungen</code> ..
ronment) 4	<code>\headsep</code> . . . . . 50	.. 1088, 1114

\i@TurnierAusschreibung	489, 563,	294, 325,
.. 1102, 1128	587, 649,	353, 376,
\i@turnierbericht	688, 777,	381, 486,
.. 1096, 1118	817, 841,	583, 645,
\i@turniere ...	865, 885, 903	734, 750,
.. 1091, 1117	\inner@frame 1209	764, 773,
\i@urdrucke ...	\InputIfFileExists	812, 927, 935
.. 1087, 1113	..... 33	\large 116, 118,
\i@verstorben .	\issue@tk ... 173	120, 371,
.. 1099, 1125	\itemsep .... 105	401, 506,
\i@website ...	\iw@author ...	708, 718,
.. 1095, 1124	.. 1048, 1066	774, 861, 1155
\i@websites ...	\iw@writeauthor	\leftmargin .. 102
.. 1094, 1123	.. 1049, 1053	\leftmargini . 102
\if@first ....	\ix@aufsatz ...	\LoadClass ... 21
979, 1054,	.. 1063, 1084	\Loeserliste ..
1134,	\ix@ausschreibung	... 359, 1115
1213, 1260	.. 1081, 1102	Loeserliste (en-
\if@gemeinschaft	\ix@bericht ...	viron-
... 991, 1023	.. 1076, 1097	ment) ... 4
\if@issue ... 172	\ix@editorial .	\Loesungen ...
\if@notfirst . 604	.. 1080, 1101	... 332, 1114
\if@pages ... 174	\ix@einladung .	Loesungen (envi-
\if@sourcenr . 170	.. 1077, 1098	ronment) 3
\if@special ...	\ix@entscheid .	\loesungswettbewerb
178, 1017,	.. 1079, 1100	..... 374
1237, 1298	\ix@Geburtstag	loesungswettbewerb
\if@title ....	.. 1062, 1083	(environ-
801, 810, 834	\ix@InformalEntscheid	ment) ... 4
\if@urdruck ...	.. 1071, 1086	
.. 1023, 1214	\ix@Loesungen .	<b>M</b>
\ifauth@r 185, 1245	.. 1072, 1088	\m@ne ..... 42
\ifdi@no ... 1239	\ix@turnierbericht	\maerchenart 3, 519
\ifnormal@names	.. 1073, 1096	maerchenlexikon
... 186, 1246	\ix@verstorben	(environ-
\ignorespaces .	.. 1078, 1099	ment) ... 3
.. 66–70,		\mal ..... 6, 1160
525, 544, 636	<b>J</b>	\meaning ... 1042
\ii@eEntscheid	\jobname ....	
... 757, 769	958, 960, 1130	<b>N</b>
\InformalEntscheid		\Nachruf .... 900
... 222, 1112	<b>L</b>	Nachruf (environ-
InformalEntscheid	\l@klist ....	ment) ... 4
(environ-	611, 633,	\NeedsTeXFormat
ment) ... 2	739, 975,	... 19, 1165
\Inhalt .... 1104	996, 1004,	\newcommand ...
\inhalt@label .	1028,	108, 126,
... 134,	1036,	166, 184,
153, 215,	1050,	196, 213,
249, 297,	1134,	238, 266,
328, 356,	1141, 1284	271, 276,
384, 408,	\labelfont . 1189	311, 316,
416, 433,	\Large ... 131,	319, 369,
450, 466,	150, 241,	374, 399,

504, 519,	\problem ... 1011	687, 776,
538, 614,	\ProvidesClass 20	816, 840,
617, 626,		864, 884, 902
665, 1160,	<b>R</b>	\stipfont .. 1187
1176,	\raisebox .. 1176	\string .. 601, 663
1219, 1226	\rb ..... 1176	\su ..... 4, 69
\newenvironment	\remfont ... 1188	\subsection . 1156
.... 129,	\renewcommand .	\subsubsection
148, 210,	..... 41,	..... 1157
247, 281,	97, 1155–	\subtitel@skip
322, 351,	1157,	... 411, 968
379, 413,	1159,	\subtitel@subskip
430, 447,	1182–1190	... 412, 969
464, 484,	\reprint ... 1226	\sw@author 738, 973
527, 546,	\retroart . 3, 538	\sw@authorCount
560, 581, 643	retrolexikon	... 995, 1034
\newlength ...	(environ-	\sw@contents ..
.. 1293–1295	ment) ... 3	139, 158,
\news1 . 1290, 1291		227, 256,
\nobreak ... 1147	<b>S</b>	303, 336,
\nocomputer ...	\SchwalbeCopyright	361, 390,
... 283, 1177	..... 126	421, 438,
\nodiagnumbing	\section ... 1155	455, 473,
..... 490	\seedia .... 4, 71	495, 568,
\nopagebreak ..	\setboardwidth	592, 654,
... 967, 969	... 1195,	694, 782,
\normaldia 4, 1192	1200, 1212	823, 847,
\normaldiaabove 2	\setcounter ...	871, 890,
\normalfont ...	113, 251,	908, 942,
.. 1155–1157	406, 517,	957, 958, 1129
\normalsize . 1193	536, 580,	\sw@count ....
	599, 601,	994, 997,
<b>O</b>	642, 661, 663	1033, 1035
\oddsidemargin	\setmonthstyle	\sw@lsg@abteilung
..... 10, 47	..... 1180	... 311, 329
\orig@dia@above	\slshape ... 1184	\sw@problem ...
... 198, 217	\slskip .... 1290	291, 992, 1205
<b>P</b>	\small ..... 1198	\sw@problemAuthor
\pageref .....	\smalldia . 4, 1197	.. 1003, 1009
142, 160,	\sol@slash ...	\sw@problems ..
232, 258,	.. 1147, 1149	959, 960, 1014
305, 340,	\sourcefont . 1184	\sw@turnier .. 727
363, 392,	\sourcenr@tk . 171	\sw@urd@abteilung
424, 441,	\stepcounter ..	... 266, 298
458, 477,	133, 152,	\sw@writeauthor
497, 571,	214, 248,	... 974, 978
594, 656,	296, 327,	
697, 785,	355, 383,	<b>T</b>
827, 851,	415, 432,	\textbf .. 272,
875, 893, 911	449, 465,	277, 317, 320
\pages@tk ... 175	488, 533,	\textcopyright 127
\parsep .. 104, 105	552, 562,	\textheight ... 45
\PassOptionsToPackage	586, 624,	\the@inhalt .. 407
.. 1167–1169	648, 672,	

<code>\thediag</code> . . . . .	705, 715,	<code>\verb</code> . . . . 513,
179, 1018,	731, 747,	514, 556, 558
1020,	761, 770,	<code>\Verstorben</code> . . .
1238,	811, 835,	858, 867,
1240, 1287	860, 924,	887, 905, 1125
<code>\thepage</code> . . 58, 60	932, 965, 966	<code>\vfill</code> . . . . 90, 114
<code>\times</code> . . . . . 1160	<code>\turnier</code> . . . . 504	<code>\voffset</code> . . . 8, 44
<code>\Titel</code> . . . . . 409	<code>\TurnierAusschreibung</code>	<code>\vspace</code> . . . . 1106
<code>\Titel</code> (environ-	686, 691, 1128	
ment) . . . . 2	<code>\Turnierausschreibung</code>	<b>W</b>
<code>\titel@ext</code> 249,	(environ-	<code>\WebSite</code> . . . 4,
404, 410,	ment) . . . . 4	652, 665, 1124
416, 433,	<code>\Turnierbericht</code>	<code>\WebSites</code> 652, 1123
450, 466, 563	. . . 469, 1118	<code>\WebSites</code> (envi-
<code>\titel@skip</code> 132,	<code>\Turnierbericht</code>	ronment) . . . 4
151, 244,	(environ-	<code>\windowpar</code> . . 1219
295, 326,	ment) . . . . 4	<code>\wK</code> . . . . . 79–81
354, 372,	<code>\Turnierberichte</code>	
377, 382,	. . . 493, 1117	<b>X</b>
400, 410,	<code>\turnierberichte</code>	<code>\x</code> . . . . . 5, 1159
487, 584,	(environ-	<code>\x@Buch</code> . . 615, 626
619, 646,	ment) . . . . 3	<code>\x@Geburtstag</code> .
667, 711,	<code>\tw@</code> . . . . . 505, 967	. . . 807, 809
720, 742,		<code>\x@InformalEntscheid</code>
752, 766,	<b>U</b>	211, 213, 245
790, 813,	<code>\ua</code> . . . . . 4, 67	<code>\x@Turnier</code> 684, 704
837, 862,	<code>\Untertitel</code> . . 411	<code>\x@Verstorben</code> .
929, 937, 967	<code>\uppercase</code> . . .	. . . 858, 859
<code>\tolerance</code> . . . 39	708, 718, 861	<b>Y</b>
<code>\topmargin</code> . . . 48	<code>\urdruck</code> . . . 1215	<code>\y@Geburtstag</code> .
<code>\topsep</code> . . . . . 103	<code>\Urdrucke</code> 301, 1113	. . . 807, 833
<code>\ttdefault</code> . . . 41	<code>\Urdrucke</code> (envi-	<code>\y@InformalEntscheid</code>
<code>\ttitel@skip</code> . .	ronment) . . . 2	. . . 211, 238
. . . . . 130,	<code>\url</code> . . . . . 274, 279	<code>\y@Turnier</code> 684, 714
149, 239,		<code>\y@Verstorben</code> .
293, 324,	<b>V</b>	. . . 858, 882
352, 370,	<code>\v@frame@dist</code> 1210	
375, 380,	<code>\value</code> . . . 529,	<b>Z</b>
409, 485,	548, 583,	<code>\zB</code> . . . . . 4, 68
582, 644,	590, 645, 652	<code>\zifour@spc</code> . . . 42

## Change History

v1.1	Heft command. . . . . 1
General: Reflecting	v1.3
change in command	General: Applied changes
@writename inside	due to new commands
diagram.sty . . . . . 1	in diagram.sty 1.6 to
v1.2	suppress display of
General: Added	cities and academic
parameter for Band to	titles. . . . . 1

v1.4	General: Split code into a class and a style file. . . 1	babel, picinpar, multicol 03f/407:om: schwalbe:
v1.5	General: Added Environment WebSites for reports on chess problem websites. . . . 1	Move hyphenation configuration to class 03f/5f0:om: schwalbe.cls: add special dia@above handling within InformalEntscheid.
v1.5.1	General: active for / in Inhalt. . . . . 1	03f/4dd:om: Behandlung von / dokumentieren
v1.5.2	General: Fixed issue with use of url-package. . . 1	03f/665:om: optionale schwalbe.ext Datei . . . 1
v1.6	General: Applied changes following diagram style changes for issue '03f/932'. . . . . 1	v2.1 General: issue 03f/79e:om: Added redefinition for command x in schwalbe.cls Added paralist and afterpage to required packages. . . . . 1
v1.6.1	General: Added RequirePackage for fontenc and inputenc as requested by Thomas Brand. . . . . 1	v2.2
v1.6.2	General: Fixed order of languages to activate german by default. . . 1	General: 03f/9a9:om: schwalbe.cls: add new command mal for mathmode times.
v1.6.3	General: Schwalbe style now forwards pt-size options to diagram.sty. Schwalbe.cls loads schwalbe.sty with 12pt. . . . . 1	03f/6c8:om: Add *-version of Buch-command. Added environment retrolexikon. Optional 'schwalbe.ext' file is included directly before picinpar.sty to avoid problems when including further packages inside 'schwalbe.tex'. Added Abteilung commands in Urdrucke- und Loesungen-environments. . . . . 1
v2.0	General: issue 03f/61c:om: schwalbe: change usepackage to RequirePackage in class and style definition. 03f/072:om: schwalbe: move RequirePackage to class for packages: fontenc, inputenc,	